

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

на педагогическом совете № 1

Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ детским садом № 36

Невского района Санкт-Петербурга

 /Е.В. Димова/

Приказ № 44 от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателей ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ №4

приложение к образовательной программе дошкольного образования

ГБДОУ детского сада № 36 Невского района Санкт-Петербурга

2023-2024 учебный год

Воспитатели:

Миронюк О.В.

Романова С.Г.

2023 г.

Содержание

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

| | |
|--|---|
| 1.1 Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.2.Планируемые результаты..... | 5 |
| 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Рабочей программы..... | 8 |

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

| | |
|---|----|
| 2.1 Содержание воспитательно-образовательного процесса (5 образовательных областей)..... | 11 |
| 2.2 Взаимодействие с родителями..... | 61 |
| 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы | 65 |

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

| | |
|---|----|
| 3.1.Учебный план..... | 66 |
| 3.2.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды..... | 68 |
| 3.3.Описание материально – технического обеспечения программы..... | 80 |
| 3.4. Режим дня..... | 81 |

Приложения

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитательно-образовательной работы в подготовительной к школе группе №4 (далее РП) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 36 Невского района Санкт-Петербурга, утвержденной 31.08.2023 г. (далее ОП ДО).

РП разработана на период 2023-2024 учебного года (с 01.09.2023 по 31.08.2024 года).

При разработке программы учитывался контингент детей группы.

Подготовительную к школе группу №4 посещает 24 ребенок, из них 8 мальчиков, 16 девочек. Инвалидов нет. Дети активно взаимодействуют как со сверстниками, так и взрослыми. Умеют поддержать игру, принять роль.

У всех детей в группе привиты навыки самообслуживания, могут самостоятельно пользоваться туалетными принадлежностями, умываться, мыть руки, самостоятельно одеваться, раздеваться, обуваться, пользоваться столовыми приборами.

Все дети развиты физически.

Волевое начало в действиях детей проявляется в продуктивной деятельности. В большинстве работают внимательно, проявляют интерес. Доводят начатое дело до конца. Бывают случаи, когда не сразу воспринимают требования воспитателей. Некоторые воспитанники нуждаются в многократном повторении словесных указаний и контроля. Но в целом все выполняют правила распорядка жизни группы. Познавательны достаточно активны.

Затруднений в ответе на простые вопросы нет. Неплохо развита мелкая моторика. На занятиях создается благоприятная эмоциональная обстановка. Объем знаний об окружающем мире сформирован по возрасту.

Все дети из благополучных семей. 4 ребенка из многодетных семей.

РП разработана на основе:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 №1155);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены 28.09.2020, вступили в силу 01.01.2021);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утверждены 27.10.2020, вступили в силу 01.01.2021);
- СанПиН СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения COVID-19».

ПП разработана с учетом:

- Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №36 Невского района Санкт-Петербурга.
- Современных образовательных технологий.

Цель программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение,

историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Планируемые результаты

| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ОП ДО (к концу дошкольного возраста) | |
|---|---|
| 1 | У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; |
| 2 | Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; |
| 3 | Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; |
| 4 | Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; |
| 5 | Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; |
| 6 | Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; |

| | |
|----|---|
| 7 | Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; |
| 8 | Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; |
| 9 | Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; |
| 10 | Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; |
| 11 | Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; |
| 12 | Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; |
| 13 | Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; |
| 14 | Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; |
| 15 | У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; |
| 16 | Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); |
| 17 | Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; |
| 18 | Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; |
| 19 | Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; |
| 20 | Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; |
| 21 | Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; |

| | |
|----|---|
| 22 | Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; |
| 23 | Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; |
| 24 | Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; |
| 25 | Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; |
| 26 | Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; |
| 27 | Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; |
| 28 | Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; |
| 29 | Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; |
| 30 | Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; |
| 31 | Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; |
| 32 | Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; |
| 33 | Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с |

| | |
|----|---|
| | готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; |
| 34 | Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению. |

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения РП

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностьных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (в сентябре и мае).

Система оценки достижений планируемых результатов представлена в Приложении № 1.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание воспитательно-образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование представлено в Приложении №2 к РП воспитателей подготовительной к школе группы на 2023-2024 учебный год.

Описание образовательной деятельности:

Задачи в сфере социальных отношений

Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение

- к Родине,

- к представителям разных национальностей,

интерес к их культуре и обычаям

Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,

Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.

Развивать:

интерес детей к населённому пункту, в котором живёт,

переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;

Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.

Задачи в сфере трудового воспитания

Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками

Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов

Задачи в области формирования основ безопасного поведения

Формировать представления об опасных для человека ситуациях

- в быту,

- в природе

испособах правильного поведения

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям

- в общении,

- в быту,

- на улице,

- в природе

Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание в сфере социальных отношений

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:

- взаимные чувства,
- правила общения в семье,
- значимые и памятные события,
- досуг семьи, семейный бюджет.

Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:

- побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;
- поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника,
- инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;
- подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;
- способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;

помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.

Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.

Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.

Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города

Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности

Развивает:

интерес детей к родному городу,

переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего

Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Расширяет представления детей о государственных праздниках:

- День России,
- День народного единства,
- День Государственного флага Российской Федерации,
- День Государственного герба Российской Федерации,
- День защитника Отечества,
- День Победы,
- Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомит детей с праздниками:

- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;
- Международный день родного языка,
- День добровольца (волонтера) в России,
- День Конституции Российской Федерации.

Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.

Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

Содержание в сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:

- убрать постель после сна,
- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности,

создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Содержание в области формирования основ безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении

- дома,

- на улице,

- в природе,

- в ДОО,

- в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 Содержания деятельности по ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ представлено в Плане по обучению детей правилам дорожного движения

<http://36.dou.spb.ru/attachments/article/138/%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D0%BD%20%D0%9F%D0%94%D0%94%202023-2024.pdf>

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов.

Обучать сравнению и группировке объектов .

Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.

Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования.

Задачи раздела «Математические представления»

Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

Обогащать пространственные и временные представления.

Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

Задачи раздела «Окружающий мир»

Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности а решении познавательных задач.

Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.

Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира.

Задачи раздела «Природа»

Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.

Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.

Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов

Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой

Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка

Педагог развивает способность:

- различать и называть геометрические фигуры;
- создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части
- выделения структуры плоских геометрических фигур,

использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов

Педагог поддерживает стремление детей к

- самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,
- обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками,
- использованию разных форм совместной познавательной деятельности.

Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

Педагог в процессе исследовательской деятельности

- совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами,
- сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов

Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Содержание раздела «Математические представления»

Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения

В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.

Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.

Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,

Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.

Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:

- вычисление;
- измерение;

- сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;
- создание планов, схем;
- использование знаков, эталонов и другое;

Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Содержание раздела «Окружающий мир»

Педагог продолжает расширять представления о родственных связях:

- ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр.
- формирует практику составления генеалогического древа

Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),

Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).

Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности.

Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание раздела «Природа»

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:

- многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;
- рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);
- об их образе жизни и приспособлении к среде обитания;
- изменения жизни в разные сезоны года.

Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение:

- сравнивать;
- выделять свойства объектов;
- классифицировать их по признакам.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка,

глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу

Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Задачи по формированию словаря

Обогащение словаря

Расширять запас слов, обозначающих название

- предметов,
- действий,
- признаков.

Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.

Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря

Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Задачи по развитию звуковой культуры речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

Совершенствовать фонематический слух:

- называть слова с определенным звуком,
- находить слова с этим звуком в предложении,
- определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

Задачи по развитию грамматического строя речи

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.

Закреплять умение образовывать

- глаголы с приставками
- существительные с суффиксами,
- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова

Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.

Задачи по развитию связной речи

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.

Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения

Воспитывать культуру речевого общения

Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.

Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.

Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки

Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения

Задачи по подготовке детей к обучению грамоте

Упражнять

- в составлении предложений из 2-4 слов,
- членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.

Формировать у детей умение

- делить слова на слоги,
- составлять слова из слогов,

делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;

Знакомить детей с буквами;

Формировать у детей умение читать:

слоги,

слова,

простые предложения из 2-3 слов.

Задачи по формированию интереса к художественной литературе

Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы:

литературная сказка,

стихотворение,

басня,

пословица,

небылица,

былина.

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Развивать образность речи и словесное творчество

- составление сравнений,
- метафор,
- описательных и метафорических загадок,
- сочинение текстов сказочного и реалистичного характера,
- создание рифмованных строк

Углублять восприятие содержания и формы произведений:

- оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения
- другие средства раскрытия образа;
- развитие поэтического слуха

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту.

Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание раздела «Формирование словаря»

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли

Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения

Содержание раздела «Звуковая культура речи»

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Содержание раздела « Грамматический строй речи»

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ

Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания

Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения

- согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,
- образовывать по образцу существительные с суффиксами,

Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу

- глаголы с приставками,
- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных

Содержание раздела «Связная речь»

Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от

- ситуации общения,
- возраста собеседника,

цели взаимодействия

Педагог формирует умение употреблять

- вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,
- правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам)

Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов,

Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками

- объяснительную речь,
- речь - доказательство,
- речевое планирование

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,

Педагог развивает у детей умение

- внимательно выслушивать рассказы сверстников,
- помогать им в случае затруднений,
- замечать речевые и логические ошибки,
- доброжелательно и конструктивно исправлять их.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности:

метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;

самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек
закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции.

Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей.

Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»

Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям

Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги

Педагог помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов.

Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове.

Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов.

Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.

Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Продолжать развивать у детей интерес к искусству.

Продолжать развивать у детей

- эстетический вкус;

- формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.

Формировать у детей основы художественной культуры.

Расширять знания детей об изобразительном искусстве.

Расширять знания детей о творчестве известных художников.

Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений

Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.

Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).

Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.

Помогать детям различать народное и профессиональное искусство

Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.

Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.

Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.

Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.

Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.

Задачи раздела «Изобразительная деятельность»

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности

Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.

Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления

Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.

Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Продолжать учить детей рисовать с натуры.

Продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.

Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.

Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Задачи раздела «Конструктивная деятельность»

Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими

Знакомить детей с различными видами конструкторов.

Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.

Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;

предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.

При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.

Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание раздела «Приобщение к искусству»

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.

Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).

Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).

Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;

Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.

Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).

Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).

Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ

Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).

Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей

Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму

Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.

Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.

Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.

Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.

Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.

Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.

Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Педагог развивает у детей творчество.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА

Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.

Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).

Учит применять стеку.

Учит создавать узор стеклой.

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Учит при лепке из глины расписывать пластину.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ

Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.

при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и

горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение использовать образец.

Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивает у детей фантазию, воображение.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Конструирование из деталей конструкторов:

педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.

Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).

Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.

Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика),

- ориентировку в пространстве,
- самоконтроль,
- самостоятельность,

- творчество.

Поощрять

- соблюдение правил в подвижной игре,
- проявление инициативы и самостоятельности при ее организации,
- партнерское взаимодействие в команде.

Воспитывать

- патриотизм,
- нравственно-волевые качества и
- гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.

Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности,

- поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России,
- расширять представления о разных видах спорта.

Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,

Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.

Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления

основных движений,
развития психофизических качеств и способностей,
общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций,
спортивных упражнений,
освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.

Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей

- следовать инструкции,
- слышать и выполнять указания,
- соблюдать дисциплину,
- осуществлять самоконтроль
- давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в

- самостоятельной деятельности;
- на занятиях гимнастикой;
- самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры;
- общеразвивающие упражнения;
- комбинировать их элементы, импровизировать.

Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,

Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях

Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные виды движения

Бросание, катание, ловля, метание

катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;

- прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей

-Прокатывание мяча между предметами;*

- прокатывание набивного мяча;**

-подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке**

-бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;

передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;

перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;

- перебрасывание мяча через сетку

ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;

-ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);

- совершенствование навыков владения обручем*

- метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;
- метание вдаль,
- метание в движущуюся цель;
- забрасывание мяча в баскетбольную корзину;

Ползание, лазанье

-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);

-ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями

ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;

влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным

переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,

перелезание с пролета на пролет по диагонали;

пролезание в обруч разными способами;

лазанье по веревочной лестнице;

выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);

влезание по канату на доступную высоту

Ходьба

ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;

-ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;

-ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы
- ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе,
- мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу

Бег

бег в колонне по одному, врасыпную, парами, тройками, четверками

- бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия**
- бег с остановкой по сигналу,
в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок)
- бег мелким шагом и широким шагом;
- бег на носках;
- бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- медленный бег до 2 - 3 минут;
- быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;

- подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге;
- подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;
- бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- челночный бег 3x10 м;
- бег наперегонки;
- бег по пересеченной местности;
- бег 10 м с наименьшим числом шагов;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег со скакалкой;
- бег в сочетании с прыжками;
- бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук
- бег с захлестыванием голени назад;
- бег, выбрасывая прямые ноги вперед;
- бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);

Прыжки

- прыжки на месте и с поворотом кругом;
- прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;
- подпрыгивания вверх из глубокого приседа;
- прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;

- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
- прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
- прыжки с ноги на ногу;
- бег со скакалкой;
- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;
- прыжки через длинную скакалку
- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;
- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;
- пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнения в равновесии

педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей;

стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;

- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;
- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;
- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок
- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
- ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;
- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз
- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;
- кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".
- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком;
- подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч;
- стойка на носках.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;
- круговые движения вперед и назад;

поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
перекладывание предмета из одной руки в другую впереди/перед собой и сзади себя /за спиной
махи и рывки руками
сжимание пальцев в кулак и разжимание;
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
повороты головы вправо и влево, наклоны головы*.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)**

совершенствование полученных ранее навыков**

наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя

повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений

сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине

поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре

поднимание на носки и опускание на всю ступню;

приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);

совершенствование ранее приобретённых навыков**

махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;

выпады вперед и в сторону

захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;

упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);

упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)

упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения

комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения

танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками,

на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,

поочередное выбрасывание ног

вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение,

различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);

подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения

Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге.

Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две.

Размыкание и смыкание приставным шагом.

Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры

1. Педагог продолжает

знакомить детей с подвижными играми,

поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

2. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;

3. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.

4. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.

Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Спортивные упражнения

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов

Дни здоровья

В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

2.2 Взаимодействие с родителями, как участниками образовательных отношений

| Цели | | Задачи | |
|-------------------------|---|----------------------------|--|
| <i>п.26.1., стр.161</i> | | <i>п.26.3. стр.161-162</i> | |
| 1 | обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в | 1 | информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов | | образовательной программе, реализуемой в ДОО |
| | | 2 | просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей |
| 2 | обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи | 3 | способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи |
| | | 4 | построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач |
| | | 5 | вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс |
| Принципы взаимодействия (п.26.4. стр.162-163) | | | |
| 1 | приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка | в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка | |
| 2 | открытость для родителей (законных представителей) | должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье | |
| 3 | взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных | при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей | |

| | | |
|---|---|--|
| | представителей) | |
| 4 | индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье | при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач |
| 5 | возрастосообразность | при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей |

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия(п.26.5. стр.163)

| диагностико-аналитическое | просветительское | консультационное |
|---|---|--|
| 1 | 2 | 3 |
| <p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач | <p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; | <p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и |

| | | |
|---|--|-------------------------|
| | – содержанию и методах образовательной работы с детьми | другому |
| Формы реализации направлений деятельности (п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165) | | |
| 1 | 2 | 3 |
| диагностико-аналитическое | просветительское | консультационное |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; | <ol style="list-style-type: none"> 1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. | |
| <p><i>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</i></p> | | |
| <p><i>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их</i></p> | | |

консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:

- в реализации некоторых образовательных задач;
- в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.

Детский сад предоставляет родителям необходимую информацию, а детям возможность получить необходимые знания на дому, т.е. качественного усвоения образовательной программы на официальном сайте ГБДОУ детского сада №36 в разделе «Детский сад с доставкой на дом» <http://36.dou.spb.ru/2016-11-10-10-28-28/korpus-na-ul-babushkina-29/vasile>

План по работе с родителями представлен в Приложении №3.

2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП представлены в ОП ДО ГБДОУ детского сада №36 Невского района Санкт-Петербурга пункт II.1.2 стр.35-38.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

В подготовительной к школе группе с сентября по май (включительно) проводится в неделю 14 подгрупповых или фронтальных занятий продолжительностью 30 минут каждое. В сетку не включены индивидуальные занятия со специалистами и воспитателем.

В середине каждого занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

| Вид непрерывной образовательной деятельности | кол-во занятий в неделю - минуты | кол-во занятий месяц - минуты | количество занятий год - минуты |
|--|----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|
| Познавательное развитие (формирование представлений об окружающем, познавательно-исследовательская деятельность) | 2 занятия - 60 минут | 8 занятий - 240 минут | 72 занятия – 2160 минут |
| Познавательное развитие (развитие математических представлений) | 2 занятия – 60 минут | 8 занятий - 240 минут | 72 занятия – 2160 минут |
| Речевое развитие | 2 занятия – 60 минут | 8 занятий - 240 минут | 72 занятия – 2160 минут |
| Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность) | | | |
| Рисование | 2 занятия -60 минут | 8 занятий - 240 минут | 72 занятия – 2160 минут |

| | | | |
|--|----------------------|------------------------|--------------------------|
| Аппликация/лепка | 1 занятие – 30 минут | 4 занятия – 120 минут | 36 занятий – 1080 минут |
| Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | 2 занятия – 60 минут | 8 занятий - 240 минут | 72 занятия – 2160 минут |
| Физическое развитие | 3 занятия - 90 минут | 12 занятий - 360 минут | 108 занятий – 3240 минут |
| итого: | | | |
| общее количество занятий | 14 занятий | 56 занятий | 504 занятия |
| общее время занятий | 420 минут | 1680 минут | 15120 минут |

Совместная образовательная деятельность взрослого с ребенком:

Понедельник – театр, чтение художественной литературы

Вторник – социально-эмоциональное развитие, чтение художественной литературы

Среда – познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы

Четверг – игра, чтение художественной литературы

Пятница – труд, чтение художественной литературы.

Индивидуальная работа проводится ежедневно.

3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)

С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- двигательной,
- продуктивной и прочее

в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников

В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В помещениях учреждения (музыкальный зал, в старшей и подготовительной группах) есть оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС частично используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ имеются специально приспособленная мебель (столы и стулья), позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного образовательного учреждения достаточно места для специального оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию РП для детей подготовительной к школе группы. Развивающая предметно-пространственная среда оборудована в соответствии с принципами:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

РП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|---|---|---|
| Участок | Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность. | Прогулочная площадка. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Клумбы, цветники |
| Предметно-пространственная развивающая среда группы | | |
| Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного | Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Книги детских писателей – комплект 2. Куклы (крупного размера) 3. Куклы (среднего размера) 4. Кукольная кровать | |

| | |
|--|--|
| <p>образовательного учреждения для образовательной области «социально-коммуникативное РАЗВИТИЕ»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 5. Кукольный дом с мебелью (дерево) комплект 6. Набор фигурок «Семья» 7. Наборы инструментов для сюжетной игры – комплект <p>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набор парикмахера 2. Набор «Железная дорога» 3. Набор «Парковка» (многоуровневая) 4. Приборы домашнего обихода – комплект 5. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек 6. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек 7. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек 8. Кассовый аппарат для сюжетной игры |
| <p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Доска магнитно-маркерная 2. Магнитная доска настенная (1 шт.) 3. Стеллажи для хранения игр 4. Стол модульный, регулируемый по высоте 5. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе) 6. Автомобили (крупного размера) 7. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) 8. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами 9. Конструктор магнитный - 10. комплект 11. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» 12. Книги детских писателей – комплект 13. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста 14. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» 15. - комплект 16. Матрешка десятикукольная 17. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором |

18. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек
19. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект
20. Развивающее панно

Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

1. Коврик массажный
2. Комплект мячей-массажеров
3. Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект
4. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам
5. Шнуровка различного уровня сложности – комплект
6. Набор печаток
7. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму

Оборудование к разделу «Математические представления»

1. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
2. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
3. Набор кубиков с буквами
4. Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления - комплект
5. Игра на составление логических цепочек произвольной длины
6. Логические блоки Дьенеша
7. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа
8. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»
9. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач
10. Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах
11. Набор счетного материала с тремя признаками – комплект

Оборудование к разделу «Окружающий мир»

1. Воздушные шары
2. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект
3. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект

4. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
5. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и
6. мелкого формата – комплект
7. Набор муляжей овощей и фруктов
- Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
8. Набор 5 детских музыкальных инструментов
9. Набор мячей (разного размера, резина)
10. Мяч, прыгающий
11. Кольцеброс настольный
12. Шахматы
13. Шашки
14. Большой детский атлас
15. Кассовый аппарат для сюжетной игры
16. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»
17. Коляска прогулочная (среднего размера)
18. Коляска-люлька для кукол
19. Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы
20. Куклы (крупного размера)
21. Куклы (среднего размера)
22. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами
23. Кукольная кровать
24. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект
- Куклы «шагающие» для настольного театра – комплект
25. Набор продуктов для магазина
26. Корзинка детская
27. Перчаточные куклы -комплект
28. Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект
29. Летающая тарелка
30. Набор разноцветных кеглей с мячом

| | |
|-----|--|
| | Механическая заводная игрушка разных тематик |
| 31. | Набор кукольных постельных принадлежностей |
| 32. | Набор принадлежностей для ухода за куклой |
| 33. | Набор столовой посуды для игры с куклой |
| 34. | Набор кухонной посуды для игры с куклой |
| 35. | Набор чайной посуды |
| 36. | Набор кукольной одежды - комплект |
| 37. | Набор мебели для кукол |
| 38. | Набор медицинских принадлежностей |
| 39. | Набор парикмахера |
| 40. | Набор «Железная дорога» |
| 41. | Набор «Мастерская» |
| 42. | Набор «Парковка» (многоуровневая) |
| 43. | Телефон игровой |
| 44. | Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр |
| 45. | Набор знаков дорожного движения |
| 46. | Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) |
| 47. | Набор репродукций картин о природе |
| 48. | Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект |
| 49. | Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект |
| 50. | Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект |
| 51. | Набор военной техники (мелкого размера) |
| 52. | Руль игровой |
| 53. | Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект |
| 54. | Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками |
| 55. | Часы игровые |
| 56. | Наборы пазлов - комплект |
| 57. | Набор карточек с изображением предмета и названием |
| 58. | Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект |

| | |
|---|---|
| | <p>59. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 –4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>60. Набор таблиц и карточек с предметными и условносхематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>61. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект</p> <p>62. Набор картинок для иерархической классификации</p> <p>63. Набор карточек по народному ремесленному делу</p> <p>64. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>65. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p> <p>Оборудование к разделу «Природа»</p> <p>1. Коллекция растений (гербарий)</p> <p>2. Коллекция бумаги</p> <p>3. Коллекция тканей</p> <p>4. Коллекция семян и плодов</p> <p>5. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>6. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>7. Календарь погоды настенный</p> <p>8. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект</p> <p>9. Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>10. Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика</p> |
| <p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</p> | <p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p>□ Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.</p> <p>** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.</p> <p>*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе</p> | <p>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ»</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»;</p> <p>В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»;</p> <p>Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»;</p> <p>В.Поленов «Золотая осень»;</p> <p>И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна»,</p> <p>К. Юон «Мартовское солнце»,</p> <p>В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»;</p> <p>А. Куинджи «Березовая роща»;</p> <p>А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»;</p> <p>И.Остроухов «Золотая осень».</p> <p>З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»;</p> <p>И.Э.Грбарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»;</p> <p>Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»;</p> <p>И.Разживин «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы»,</p> <p>Ю.Кротов «Хозяюшка»;</p> <p>П.Ренуар «Детский день»;</p> <p>И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»;</p> <p>К.Маковский «Портрет детей художника»;</p> <p>И.Остроухов «Золотая осень»;</p> <p>Ю. Кротов «Запахи детства»;</p> <p>М.А.Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам:</p> <p>И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;</p> <p>Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок»;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы по живописи и графике; 2. Набор репродукций картин великих сражений; 3. Набор репродукций картин о природе; 4. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям; 5. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы – комплект; |
|--|--|

6. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;
7. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект;
8. Набор репродукций картин великих сражений;
9. Набор репродукций картин о природе;
10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
11. Набор репродукций картин русских художников – Иллюстраций к художественным произведениям
12. Альбомы по живописи и графике.

Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»

1. Бумага для акварели*;
2. Бумага для рисования*;
3. Бумага разного цвета и формата**;
4. Ватман А1 для составления совместных композиций*;
5. Карандаши цветные (24 цветов) *;
6. Кисточка №5**;
7. Кисточка №7**;
8. Кисточка №8**;
9. Кисточка белка №3**;
10. Комплект детских штампов и печатей;
11. Краски акварельные 16 цветов*;
12. Краски гуашь 12 цветов*;
13. Мелки восковые*;
14. Мелки масляные*;
15. Мелки пастель*;
16. Набор фломастеров*;
17. Палитра**;
18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;
19. Точилка для карандашей**;
20. Трафареты для рисования**;
21. Фартук детский;

22. Мольберт двухсторонний;
23. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды;
24. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра;
25. Набор муляжей овощей и фруктов;
26. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;
27. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями;
28. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями.

Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»

1. Витрина /Лестница для работ по лепке
2. Матрешка десяти кукольная
3. Доска для работы с пластилином**;
4. Пластилин, не липнущий к рукам*;
5. Поднос детский для раздаточных материалов
6. Фартук детский **
7. Народные игрушки (набор)
8. пластическая масса
9. стеки
10. глина
11. пластилин
12. Иллюстрации с изображением архитектуры(жилые дома, магазины и т.д.)
13. Иллюстрации с изображением памятников архитектуры (Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца)

Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»

1. Коллекция бумаги;
2. Коллекция тканей;
3. Безопасные ножницы**;
4. Бумага разного цвета и формата*;
5. Ватман А1 для составления совместных композиций*;
6. Кисточка щетинная**;

| | |
|--|---|
| | <p>7. Клей*; 8. Поднос детский для раздаточных материалов**; Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» 1. Большой настольный 3-4 деревянный с неокрашенными и цветными элементами; 2. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный; 3. Конструктор магнитный - комплект 4. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами; 5. Система хранения конструкторов</p> |
| <p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p> | <p>Оснащение расположено в музыкально-спортивном зале.</p> |

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельностей, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по РП.

3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы

| № п/п | Образовательная область по ФГОС ДО | Педагогические методики, технологии |
|-------|------------------------------------|--|
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | -Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. -Я-ТЫ-МЫ программа социально-эмоционального развития дошкольников/О.Л.Князева М.: Мозаика-Синтез 2003г -Основы безопасного поведения дошкольников/ О.В. Чермашенцева Волгоград 2008г -Беседы о правилах пожарной безопасности/Т.А,Шорыгина М.: Сфера 2008г -Конструирование и художественный труд в детском саду/ Л.В.Куцакова М.: Сфера 2005г -Детское творческое конструирование/ Л.А.Парамонова М.: «Карапуз» 1999г |
| 2 | Познавательное развитие | -Математика от трех до шести/ З.А. Михайлова СПб. Издательство «Акцидент» 1995 г -Занятия по формированию элементарных математических представлений /И.А. Помораева М.: Мозаика-Синтез 2007г -Математика в детском саду 4-5 лет /В.П. Новикова М.: Мозаика-Синтез 2010г -Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек /А.И.Иванова М.: Сфера 2004г |

| | | |
|---|-------------------------------------|--|
| | | -Добро пожаловать в экологию/ О.А. Воронкевич СПб Детство-Пресс 2014г - Игровые экологические занятия с детьми/Л.П.Молодов Минск 1996г -Детские экологические проекты/ О.А.Воронкевич СПб Детство-Пресс2016г -Что было до.../О.В.Дыбина М.: Сфера 2001г |
| 3 | Речевое развитие | -Занятия по развитию речи в детском саду О.С. Ушакова М.: Просвещение 1993 -Развитие речи детей 4-7 лет Т.А. Фалькович М.: Вако 2005г -Обучение дошкольников грамоте детей 3-7 лет Н.С. Варенцова М.: Мозаика-Синтез 2009г |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | -Изобразительная деятельность в детском саду. А.П. Аверьянова – М.: Мозаика-Синтез 2006г - Изобразительная деятельность в детском саду в средней группе И.А. Лыкова М.: Карапуз-Дидактика 2009г |
| 5 | Физическое развитие | -Физическое воспитание – детей 2-7 лет/ М.А.Васильева, В.В.Гербова – Волгоград 2010г -Подвижные тематические игры для дошкольников /Т.В.Лисина - М.: ТЦ Сфера 2018г(электронная литература) |

3.4. Режим дня

Режимы дня для детей подготовительной к школе группы на холодный период года (сентябрь-май), теплый период года (июнь-август), щадящий режим, «плохая погода», для ребенка-инвалида представлены в приложении №4.